

1. ¿Cómo entendemos el problema sinóptico?

Entendemos el problema sinóptico como la relación que hay entre los tres primeros evangelios: **Mateo, Marcos y Lucas**.

El término *sinóptico* proviene del griego (*syn* = junto, *opsis* = ver). Si hacemos el ejercicio de colocar estos tres textos en columnas paralelas, se pueden ver juntos de un vistazo debido a sus profundas similitudes en estructura, vocabulario y secuencia de historias.

Los discípulos transmitieron oralmente las tradiciones, que luego se escribieron en fases: predicación, recopilación y redacción.

El evangelio fue escrito por comunidades lideradas por los evangelistas en momentos diferentes, entre el 70 y 100 DC. Se ha aceptado que Marcos es el primero y sirvió de fuente para los otros dos evangelistas sinópticos. Mateo y Lucas además utilizaron lo que se conoce como la fuente Q, documento que contenía dichos y enseñanzas de Jesús. Hay versículos compartidos entre Mateo y Lucas que no aparecen en Marcos. También se sabe que Lucas utilizó fuentes propias (conocidas como fuente L)

Entender el problema sinóptico no debilita los evangelios; al contrario, revela cómo trabajaron los evangelistas: no como grabadoras automáticas, sino como autores y teólogos conscientes. Tomaron fuentes comunes y las moldearon para responder a las necesidades espirituales y culturales de sus comunidades específicas.

El propósito principal de los evangelios sinópticos es presentar a Jesús como la Buena Noticia de Dios, fortalecer la fe de las comunidades cristianas, invitar al seguimiento de Jesús y actualizar su mensaje para cada generación, todo ello a través de narraciones teológicas que combinan hechos históricos, experiencias comunitarias y el mensaje de salvación.

No hay que olvidar que los evangelios recogen tradiciones orales y escritas, las adaptan y las presentan de manera relevante para los desafíos y problemáticas de las comunidades cristianas posteriores a la muerte de Jesús.

2. A modo de resumen, ¿qué podemos aprender de la teología de cada evangelio?

Aunque Mateo, Marcos y Lucas comparten la misma narrativa general sobre la vida, muerte y resurrección de Jesús, cada evangelista escribió para una **audiencia distinta** y con **propósitos teológicos particulares**.

Cada uno de los evangelios sinópticos (Mateo, Marcos y Lucas) presenta a Jesús desde una perspectiva teológica única, adaptada a su comunidad original. Lejos de ser simples repeticiones, funcionan como tres retratos complementarios de un mismo personaje.

Marcos

Marcos es el evangelio más corto. Escrito para cristianos en Roma que enfrentaban persecución. Su teología es profundamente práctica y existencial.

- **El Hijo de Dios en la cruz:** Para Marcos, la verdadera identidad de Jesús no se entiende en los milagros, sino en la crucifixión. El clímax teológico ocurre cuando un centurión romano (un pagano) dice ante la cruz: *"Verdaderamente este hombre era Hijo de Dios"*.
- **El Secreto Mesianico:** Jesús constantemente pide silencio a quienes sana o a los demonios que expulsa. ¿Por qué? Porque no quiere que lo confundan con un mesías político o militar popular. Su mesianismo se revela en el sufrimiento.
- **El costo del discipulado:** Marcos enseña que seguir a Jesús implica cargar la cruz. Los discípulos en este evangelio fallan constantemente, se acobardan y no entienden, lo que sirve de espejo y consuelo para las comunidades que sufren.

El poder de Dios se manifiesta en la debilidad y el servicio. La fe verdadera no busca la gloria inmediata, sino la fidelidad en medio de la prueba.

Mateo

Mateo escribe principalmente para una comunidad judeocristiana. Su objetivo es demostrar que Jesús es el cumplimiento de las profecías del Antiguo Testamento.

- **Jesús es el Rey y Mesías:** Comienza con una genealogía que lo conecta directamente con el rey David y con Abraham.
- **El Nuevo Moisés:** Mateo organiza su evangelio en **cinco grandes discursos** (como los cinco libros de la Torá). El más famoso es el *Sermón del Monte*, donde Jesús no viene a abolir la Ley, sino a darle su verdadero y definitivo cumplimiento.
- **La Comunidad (La Iglesia):** Es el único evangelio sinóptico que usa explícitamente la palabra "Iglesia" (*ekklesia*). La teología de Mateo enfatiza la justicia, el discipulado ético y la misión final de hacer discípulos a todas las naciones.

Dios es fiel a sus promesas históricas. Jesús es el "Emanuel" (Dios con nosotros) que guía a su nuevo pueblo mediante una nueva autoridad moral.

Lucas

Lucas escribe para una audiencia de paganos y no judía. Su teología destaca por su tremenda sensibilidad social y su enfoque en la universalidad de la salvación.

- **El Salvador de los marginados:** Lucas presenta a Jesús rompiendo barreras sociales. Es el evangelio que más dignifica a las mujeres, a los pobres, a los enfermos y a los extranjeros (como en la parábola del buen samaritano).
- **La teología del Espíritu Santo y la Oración:** Jesús actúa constantemente bajo el impulso del Espíritu Santo, y Lucas es quien más veces lo retrata orando en momentos cruciales de su ministerio.
- **El peligro de las riquezas:** Lucas tiene una teología económica muy severa. Alerta constantemente sobre cómo el dinero puede endurecer el corazón y enfatiza la alegría de la generosidad.
- **El papel de la mujer resaltado:** parábolas que hablan del trabajo del varón y de la mujer, propone ejemplos de oración tomando a personajes femeninos y masculinos, no hay reproches de Jesús a ninguna mujer, reivindica el derecho a ser discípulas.
- **Condiciones del verdadero discípulo/a:** seguir, servir, compartir. Y ser el menor, el ultimo, el servidor de todos

La salvación de Dios no es un privilegio de pocos, sino una oferta universal de reconciliación, alegría y justicia, con un amor preferencial por los que el mundo descarta.

Resumen Comparativo

Evangelio	Retrato Teológico de Jesús	Audiencia Principal	Énfasis
Marcos	El siervo sufrientes e Hijo de Dios	Perseguidos en Roma	La cruz y el secreto mesiánico
Mateo	El Mesías y Nuevo Moises	Judeocristianos	Cumplimiento de las Escrituras y la ley
Lucas	Salvador Universal, compasivo e inclusivo	Extranjeros paganos	El Espíritu Santo, la justicia social y los marginados.